臺南市 106 年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫

教師科技素養研習

一、依據

- (一)教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。
- (二)106 年度臺南市十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

二、目標

- (一) 透過推展科技素養教育及強化媒體識讀營造科技素養教育環境增能教 師科技素養,教育學生成為具有主體意志、獨立思考的公民。
- (二) 進行科技素養教育,融入課程計畫中,培養學生釋放和賦權的能力。
- (三) 探討科技素養融入課程於各級學校實施的教學策略,並鼓勵教師之發展 該相關專業社群以推動科技素養終身教育。

三、辦理單位

- (一)指導單位:教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位:臺南市政府教育局
- (三)承辦單位:臺南市新營區新進國民小學

四、辦理日期:106 年 7 月 12-13 日(星期三、四)溪北場、7 月 18-19 日(星期二、三)溪南場。

五、辨理地點:新進國小電腦教室

六、參加對象:本市國中、小學教師。

七、報名/錄取方式:

- (一)報名對象為本市國中、國小教師,分2場次(溪南、溪北),每場次40 人,共80人。(每校至多1名)。
- (二)請於106年7月8日下午5:00前至臺南市教育局資訊中心學習護照系統 線上報名(開設研習學校:新進國小)。
- (三)全程參與研習且完成相關活動之教師得核予12小時研習時數。

九、研習內容與課程表:如附件一

十、預期效益

- (一) 透過國中小教師參與,邀請有實務經驗的講師現身分享,提升教師科技 素養教育成效。
- (二) <u>引導教師將科技素養融入課程教學(文字及影像),讓學生從小往上串連,</u> 並透過互動式課程模式,建立科技素養能力。
- (三) <u>認識影像媒體融入教學之趨勢,結合影像媒體製作與行銷運用能力。</u> 十一、成效評估考核:

(一)評估層面:

層面	目標
	1. 有效提升教師美學能力,攝、錄影器材使用
	能力,提高教師媒體教學效能。
參與者反應	2. 增進各類科教師跨之對話,辦理教學實作現
	場拍攝,以生活化、活潑化融入教學,提升
	教學學習品質。

(二)評估模式:

預期成效	評估方式	評估效標	評估工具
一、教師滿意研習課程、場地、講	問卷調查	一~1 教師同意滿意研習安排	滿意度調查
師與時間的安排		二~1 教師同意接受課程內容並	表暨回饋單
二、教師能接受課程內容並願意參		願意參與活動進行	
與活動進行			

(三)評估工具:滿意度調查表暨回饋單如附件三

十二、經費:由<u>「教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國</u> 民中學及國民小學教學品質專款」補助。

十三、獎勵:承辦本研習活動有功人員,依「臺南市立高級中等以下學校教職員 獎懲案件作業規定」辦理敘獎。

第一天 課程表

日期	時間	課程名稱	主要內容或大綱	講師				
	08:20~08:5 0	報到						
	08:50~09:0 0		長官致詞					
	09:00~10:3 0	科技素養教育之實施	如何推動正式課程與潛在課程 的科技素養教育	李志軒 候用校長				
7/12	10:30~10:4 0		休息					
(星期三) 溪北場	10:40~12:0 0	媒體防身術	現代公民應具備的科技素養	李志軒 候用校長				
7/18 (星期二)	12:00~13:3 0	午餐&午休(備有午餐)						
溪南場	13:30~14:3 0	【劇本創作】	擬定故事大綱、分場觀念、創作	李志軒				
	14:40~15:4 0	【分鏡腳本創作】	技巧、劇本書寫及分鏡拍攝。 	候用校長				
	15:40~16:0 0	綜合座談						
	16:00~	賦歸						

第二天 課程表

日期	時間		主要內容或大綱	 講師			
日和	 						
	08:20~08:50	報到					
	08:50~09:00	長官致詞					
	09:00~10:30	【影片拍攝 1】	(一)歌曲 MV、影片欣賞 (二)拍攝技巧簡介/一鏡 到底手法、縮時攝影	黄郁君 老師			
7/13 (星期四)	10:30~10:40	休息					
() () () () () () () () () ()	10:40~12:00	【影片拍攝 2】	(一)逐格動畫介紹 (二)逐格動畫實作	黄郁君 老師			
	12:00~13:30		午餐&午休(備有午餐)				
	13:30~14:30		(一)影片剪輯教學 (二)音效配樂	黄郁君			
	14:40~15:40	【影片剪輯 2】	(三)後製輸出 (四)影音平台分享	老師			
	15:40~16:00		綜合座談				

日期	時間	課程名稱	主要內容或大綱	講師
	16:00~			

附件二

主題課程內容:

1. 手繪動畫入門與製作
動畫原理簡介:動畫的視覺原理、手繪動畫製作流程、各種表現形式等。
實際示範講解:如何運用關鍵影格與補間動畫、產生物件動作的趣味性。
實際操作:透過動畫軟體製作簡單的動畫影片。
2. Stop-motion 逐拍動畫製作之剪紙動畫
逐格動畫原理介紹:原理及應用、動畫定義及新論、類型特色及欣賞。
剪紙動畫(cut-out animation)製作:剪紙動畫影片實例放映、攝影及動畫製作器材介紹、停
格剪紙動畫製作流程介紹、動態法則及製作技巧介紹、製作拍攝。
3. 微電影拍攝
包含腳本、分鏡、現場調度、畫面及光線營造、演員視線及走位等。
小組成員利用時間討論腳本,共同發想並加入創意內容。
攝影棚初體驗:認識攝影棚環境及設備、解說攝影棚及影片製播實務講解。Key 版個性片尾拍
 攝,搭配個性化圖片做混搭運用。

附件三

臺南市 106 年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國 民小學

教學品質計畫 滿意度調查表暨回饋單

	課程(領	貝 域或語	遠題)名稱:	枚 師科技	京養研	習	辨理日期:	106/ /	
ĺ		1. 性	別:□男	□女					
	基本資	3. 學	歷:□博士	□碩士	□大學	□專科			
	料	4. 工作	年資:□1年以	下 🗌 1-	5年以下[□ 6-10年以下	□ 11-15年以~	下 □16-20年以	//
			下						ł
١			$\Box 21-9$	5年以下	□26年 i	1 F			

	5. 職 務 別:□校長 □教務(導)主任 □	學務主任	□輔3	学主任 [總務主	任				
	組長									
	□教師 6. 參加原因:□課程有助於自身教學品質之精進 □課程有助於目前承辦業務 □未來									
	0. 麥加原因·□誅程有助於自身教学而質之精進 □ 試程有助於自則承辦業務 □ 木來 可能接觸相關業務 □ 對課程內容有興趣 □ 長官指派:但非承辦與課									
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1									
	□其他:									
項目		非常	同意	無意	不同	非常				
	意見調查	同意		見	意	不同				
	总允嗣旦					意				
		5	4	3	2	1				
	1. 我很满意此次上課的主題及內容									
反應效	2. 我很满意此次上課講師的表現—整體而									
果	2.11.5.11.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.									
	3. 此次課程在時間的安排上很洽當									
學習	4. 我覺得花時間上這次課程是值得的 1. 此次上課我能吸收課堂中所傳授的知識									
字 百 效果	與技巧									
2276	2. 我覺得此次課程對未來教學或個人成長									
	有所助益									
	3. 整體而言我覺得此次上課的學習效果很									
	好									
行為	1. 在課程進行中我曾思考如何應用課堂所									
效果	學於學校教學中									
	2. 我會嘗試使用課程所學落實於學校教學中									
	3. 我會利用機會將課程所學或實踐結果與									
	學校同仁分享									
	1. 我滿意此次研習(活動)現場的行政服務									
	口質									
行政服	2. 我滿意此次研習(活動)場地的適用與品									
務面	質 3. 我滿意此次研習(活動)設備的適用與品									
	J. 找兩思此大何自(伯勤)設備的週用共四 質									
	4. 我對此次活動整體上感到滿意									
學員回		類意 🗌	不願意			I				
果饋意	2. 在我的工作領域中,目前亟需增能的課程	為:								
見	□ 行政工作(主題或內容:)						
	□ 課程教學領導(主題或內容:)									
	□ 教學專業 (主題或內容:)					
	3. 我認為參加此次研習最大的收穫?									
	/ 建镁电石(连日蹦陆; / / / / / / / / / / / / / / / / / / /									
	4. 建議事項(請具體陳述, 俾利改善)									