

美感素養提升計畫-「感性啟蒙」第三階段 「媒·體·感」研習課程表(南區)

研習日期：2019 年 3 月 25 日(星期三)

研習地點：大東文化藝術中心藝文教室（高雄市鳳山區光遠路 161 號）

主辦單位：教育部

承辦單位：國立臺北藝術大學

協辦單位：縣市教育局/處

南區：台南市、高雄市、屏東縣、澎湖縣

講師：阮璽 攝影師

➤ 第三階段課表

時 間	課程內容
	3 月 25 日(三)
13:30-13:40	開場
13:40-14:30	I. 講師作品分享
	透過講師的多部攝影集、系列創作以及商業合作案，分享個人的創意思考與策展經驗。
14:30-15:30	II. 攝影創作技巧、大師作品分享
	攝影技巧教學：等待、群體、活動、秩序、角度、幾何、隔層、倒影、物體、風景、圖案、肖像。
15:30-16:20	III. 學員作品分享、講評
	學員互相分享自己的作品及理念。講師講評。
16:20-16:30	IV. 總結

備註：本案保有課程調整之權利。

阮璽X美感素養提升計畫



有溫度的影像 WORKSHOP

課程介紹

攝影可以做很多事：記錄生活、創作、表達自己、跟朋友分享喜悅。喜歡拍照只是起步，接下來應知道如何拍出有故事的照片、掌握每次的快門時刻，以及思索攝影師與作品、觀眾之間情感連結的傳達。

本課程聚焦於如何思考、觀察、選擇到最後透過攝影作品表達自我。透過欣賞世界名家攝影作品，並輔以作品編排、展覽陳列，希望學員們能全方位地了解攝影的諸多面向，逐步發現自我所長，進而建立屬於自己的獨特風格。

講師介紹



阮璽，1981年生於臺北，活躍於海內外攝影活動，曾於TED、各教育機構、企業團體、大專院校擔任講師與攝影比賽評審。

第一本攝影集《院喜》黑文化出版
第二本攝影集《院囍》有鹿文化
第三本攝影集《京都電梯・Kyoto Elevator》獨立發行
第四本攝影集《走著橋》於2019於雄獅美術出版

過去三年間曾在海內外舉行個展與聯展三十餘次，展出空間包括台北亦安畫廊、廈門集美阿爾攝影節、台灣雙年展、大理攝影節、麗水攝影節、東京蔦屋書店、蘇州誠品書店，舉辦過的攝影講座超過三百場。

活動資訊

臺北 3/11

華圓MCA創新研發中心
703教室
中正區忠孝東路一段76號7樓

臺中 3/18

集思台中新烏日會議中心
瓦特廳
烏日區高鐵東一路26號3樓

高雄 3/25

大東文化藝術中心
藝文教室
鳳山區光遠路161號

花蓮 4/10

黑金通
Black Road
花蓮市中山路48號